

**OCENIANIE
PRZEDMIOTOWE JEZYK
KASZUBSKI**

Klasy II i III gimnazjum

OCENIANIE PRZEDMIOTOWE Z JĘZYKA KASZUBSKIEGO OPRACOWANO NA PODSTAWIE PROGRAMU „GÔDÓM I PISZĂ PÒ KASZËBSKÙ”

Spis treści:

- I. Wstęp.
- II. Cele oceniania. III.
- III. Obszary aktywności podlegające ocenie.
- IV. Zasady oceniania.
- V. Kryteria wymagań.
- VI. Formy sprawdzania wiadomości.
- VII. Sposób ustalania oceny semestralnej i końcowej.
- VIII. Kontrakt z uczniami dotyczący sposobu oceniania.

I. Wstęp.

Opracowanie kryteriów oceniania z języka kaszubskiego pozwoliło na skonkretyzowanie i ujednoczenie wymagań w stosunku do uczniów, określenia zakresu podstawowych wiadomości i umiejętności oraz wymagań na pozostałe oceny. Oceny są jawne, obiektywne, a przede wszystkim motywujące, gdyż misją zajęć kaszubskich jest umożliwienie poznania przez uczniów własnego dziedzictwa kulturowego, pokazanie piękna języka kaszubskiego oraz poczynienie starań w celu zachowania obyczajów i języka przodków. Realizuje się to w systemie zajęć lekcyjnych oraz przez wszelką pozalekcyjną aktywność. Dlatego też wystawiając ocenę trzeba wziąć pod uwagę nie tylko stopień opanowania w mowie i piśmie języka, ale też sukcesy ucznia w konkursach, przeglądach twórczości.

II. Ocenianie osiągnięć uczniów w zakresie języka kaszubskiego ma na celu :

- zmierzenie wyników pracy ucznia, - ujawnienie jego osiągnięć i braków, - zmotywowanie i wspieranie w dalszej pracy, - docenienie jego wysiłków w zakresie poznania dziedzictwa kulturowego i opanowania w mowie i piśmie podstaw języka kaszubskiego, - dostarczenie rodzicom informacji o zdolnościach, predyspozycjach i trudnościach dziecka, - ukierunkowanie dziecka pod względem dalszego rozwoju jego zdolności i zainteresowań, - umożliwienie nauczycielom doskonalenia i korekty organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

III. Kontroli i ocenie podlegają:

- karty pracy
- zeszyt przedmiotowy
- aktywność na lekcji
- odpowiedzi ustne
- recytacja wierszy
- czytanie tekstów lirycznych i epickich
- samodzielne wyszukiwanie informacji z różnych źródeł,
- osiągnięcia uczniów w konkursach językowych i twórczości kaszubskiej.

IV. Zasady oceniania:

1. Wymagania edukacyjne i system oceniania są znane uczniom, rodzicom i nauczycielom.
2. Ocena jest jawna i uzasadniona.
3. Na bieżąco zapisuje się oceny w dzienniku.
4. Uczeń jest sprawdzany w zakresie czterech sprawności językowych:
 - a) czytanie
 - b) rozumienie ze słuchu
 - c) mówienie
 - d) pisanie
5. Preferuje się wszystkie formy ustnych wypowiedzi i wykorzystanie słownictwa w praktyce.
6. Uczniowie mają obowiązek prowadzenia zeszytu i gromadzenia materiałów otrzymanych na lekcjach.
7. Ocenie podlega pozalekcyjna kaszubska działalność dziecka.
8. Nauczyciel może nagrodzić dziecko za nadobowiązkowe przygotowanie materiałów na lekcje.
9. Nauczyciel indywidualizuje pracę z uczniem odpowiednio do potrzeb rozwojowych, edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.
10. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego na podstawie tego orzeczenia, posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej na podstawie tej opinii.

System oceniania z języka kaszubskiego jest zgodny z ocenianiem wewnątrzszkolnym. Prace pisemne oceniane są punktowo. Punkty przeliczane są na procenty a następnie na oceny szkolne zgodnie z przyjętą w OW skalą.

Sposób wystawiania oceny:

SKALA OCEN ZGODNA Z WSO:

Mniej niż 31% - ocena niedostateczna

Co najmniej 31% - ocena dopuszczająca

Co najmniej 50% - ocena dostateczna

Co najmniej 75% - ocena dobra

Co najmniej 90% - ocena bardzo dobra

Co najmniej 96% - ocena celująca

V. Kryteria wymagań przy stawianiu ocen uczniom:

Klasa II:

Ocena niedostateczna (poziom 1)

Uczeń nie posiada wiadomości i podstaw z poziomu 2, nie interesuje się przedmiotem, nie wykazuje chęci poprawy.

Ocena dopuszczająca (poziom 2)

1. Zasób wiadomości:

- mówienie: refleksyjne używanie poznanych słów kaszubskich i rozwiniętych konstrukcji zdaniowych, posługiwanie się kategoriami czasu i przestrzeni (np. dni tygodnia, miesiące, pory roku, daty...), przedstawienie przyczyn i skutków wydarzeń i zjawisk, wyrażanie własnych opinii i uzasadnianie ich przy pomocy odpowiednich argumentów;
- rozumienie: rozumienie tekstów o pewnym stopniu trudności i związanych z poznawanym materiałem, samodzielne czytanie ze zrozumieniem tekstów, dostrzeganie prawidłowości w zachodzących procesach językowych;
- czytanie: samodzielne czytanie prostych tekstów niezbyt skomplikowanym słownictwem, poprawne czytanie tekstów uprzednio usłyszanych w wykonaniu nauczyciela;
- pisanie: zapis tekstów i wyrazów, wykazywanie się znajomością podstawowych zasad pisowni, stosowanie tych zasad w dyktandach

2. Zainteresowanie przedmiotem.

3. Stosunek do lekcji j. kaszubskiego: bieżące uzupełnianie kart pracy lub zeszytu, aktywność.

4. Pilność i systematyczność.

5. Umiejętność zastosowania poznanych wiadomości w praktyce edukacyjnej.

Ocena dostateczna (poziom 3)

Poziom 2 + kojarzenie różnych wiadomości i wykorzystanie ich w sytuacjach edukacyjnych, radzenie sobie w podstawowym zakresie umiejętności językowych bez pomocy nauczyciela (samodzielne czytanie, rozumienie tekstów, pisanie komunikatów), opanowanie pamięciowe 4 utworów wierszowanych i 4 piosenek, samodzielne czytanie tekstów literackich, głośne czytanie tekstów z poprawną artykulacją i akcentem.

Ocena dobra (poziom 4)

Poziom 3 + samodzielne przygotowanie dostępnych materiałów związanych z omawianą tematyką, dłuższe wypowiedzi złożone ze zdań zamkniętych, z zastosowaniem określeń do podstawowych części mowy, przestrzeganie kaszubskich norm gramatycznych i ortograficznych, 4 utwory wierszowane opanowane pamięciowo, 4 piosenki związane z tematyką zajęć.

Ocena bardzo dobra (poziom 5) Poziom 4 + samodzielne czytanie tekstów i wykorzystanie w praktyce wiedzy w nich zawartej, pisanie w miarę rozwiniętych zdań i wyrazów, które uprzednio były prezentowane w materiale książkowym lub zasłyszane w toku lekcji, nauka 4 utworów wierszowanych na pamięć i 4 piosenek, przygotowanie dostępnych materiałów na lekcje, aktywny udział w konkursach przedmiotowych i osiąganie w nich liczących się lokat na szczeblu szkolnym i pozaszkolnym, formułowanie wypowiedzi pisemnych ze świadomością celu i przestrzeganie zasad czytelnego zapisu, estetyki oraz odpowiedniego układu graficznego.

Ocena celująca (poziom 6)

Poziom 5 + rozumienie prostych praw i procesów językowych, poprawne artykułowanie kaszubskich głosek i stosowanie tej wiedzy przy czytaniu tekstów, wykazywanie się inicjatywą w przygotowywaniu pomocy do realizacji lekcji, 5 utworów wierszowanych opanowanych pamięciowo, piosenki związane z omawianą tematyką, udział i lokaty w konkursach przedmiotowych na szczeblu szkolnym i pozaszkolnym, konstruowanie przy pomocy nauczyciela krótkich wypowiedzi pisemnych (zaproszenie, zawiadomienie, życzenie, ogłoszenie), odczytywanie danych z planu, mapy (odnajdowanie położenia domu, szkoły, granic regionu, ciekawych miejsc, rezerwatów, parków...), pisze semestralną pracę zaliczeniową z wybranego utworu należącego do klasyki literatury kaszubskiej, a wykraczającego poza omawiany na lekcjach materiał.

Uwaga! Zakres wiedzy i umiejętności językowych : płynne wyrażanie swoich myśli i spostrzeżeń na różne tematy, dobór odpowiedniego słownictwa do zaistniałej sytuacji, umiejętność korzystania ze słowników i tekstów źródłowych, doskonalenie sprawności w zakresie artykułowania głosek, nazywanie przedmiotów, osób, cech, czynności, stanów psychicznych i ich przejawów, ilości czegoś (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik), odmiana czasownika i wprowadzenie jego trybów (zwrócenie uwagi na archaiczny tryb rozkazujący na północy Kaszub), proces bylaczania u północnych Kaszubów; w zakresie form wypowiedzi: bogacenie słownictwa czynnego i biernego, opowiadanie twórcze i odtwórcze, dialog na temat wybrany przez ucznia, zaproszenie, zawiadomienie, życzenie, ogłoszenie, sprawozdanie, streszczenie, dyskusja, wywiad.

Klasa III

Ocena niedostateczna (poziom 1)

Uczeń nie posiada wiadomości i postaw z poziomu 2, nie interesuje się przedmiotem, nie wykazuje chęci poprawy.

Ocena dopuszczająca (poziom 2)

1. Zasób wiadomości - mówienie refleksyjnie używanie poznanych słów kaszubskich i rozwiniętych konstrukcji zdaniowych, wypowiedzianie się na temat nie poruszanego w toku zajęć; -rozumienie: rozumienie tekstów o dość dużym stopniu trudności, związanych z poznawaniem materiałem i nie tylko, samodzielne czytanie ze zrozumieniem tekstów o średnio skompresowanej trudności, rozumienie znaczenia podstawowych symboli (np. literackich: Stolem, Purtk, Sowizdrzał, Remus ; kaszubskich: godło, hymn, sztandar...) - czytanie : samodzielne czytanie tekstów ze średnio skomplikowanym słownictwem bez uprzedniego przygotowania, poprawnie czytanie tekstów uprzednio usłuchanych w wykonaniu nauczyciela, samodzielne przygotowanie tekstów do czytania ; -pisanie : zapis usłyszanych tekstów i wyrazów o sporym stopniu trudności, wykazywanie się znajomością podstawowych zasad pisowni, stosowanie tych zasad w średnio trudnych dyktandach.

2. Zainteresowanie przedmiotem.

3. Stosunek do lekcji j. kaszubskiego: bieżące uzupełnianie kart pracy i zeszytu, aktywność.

4. Pilność i systematyczność

5. Umiejętność zastosowania poznanych wiadomości w praktyce edukacyjnej.

Ocena dostateczna (poziom 3)

Poziom 2 + kojarzenie różnych wiadomości i wykorzystywanie ich w sytuacjach edukacyjnych, radzenie sobie w zakresie umiejętności językowych bez pomocy nauczyciela (samodzielne czytanie, rozumienie tekstów, pisanie komunikatów, korzystanie z dostępnych źródeł, praca ze słownikiem) , opanowanie pamięciowe 5 krótkich utworów wierszowanych i 5 piosenek.

Ocena dobra (poziom 4)

Poziom 3 + samodzielne przygotowanie dostępnych materiałów związanych z omawianą tematyką, dłuższe wypowiedzi złożone ze zdań rozwiniętych z zastosowaniem określeń do podstawowych części mowy, budowanie poprawnych konstrukcji językowych, 5 utworów wierszowanych opanowanych pamięciowo, 5 piosenek związanych z tematyką zajęć

Ocena bardzo dobra (poziom 5)

Poziom 4 + samodzielne czytanie tekstów i wykorzystywanie w praktyce wiedzy w nich zawartej, pisanie rozwiniętych zdań z zastosowaniem znanych i zaczerpniętych ze słownika wyrazów, nauka 5 utworów wierszowanych na pamięć i 5 piosenek, przygotowanie dostępnych materiałów na lekcje, aktywny udział w konkursach przedmiotowych i osiąganie w nich liczących się lokatach Na szczeblu szkolnym i pozaszkolnym.

Ocena celująca (poziom 6)

Poziom 5 + rozumienie podstawowych praw i procesów językowych, poprawne artykułowanie kaszubskich głosek i stosowanie tej wiedzy przy czytaniu tekstów, wykazywanie się inicjacją w przygotowaniu pomocy do realizacji lekcji, 5 utworów wierszowanych opanowanych pamięciowo, piosenki związane z omawianą tematyką, udział i lokaty w konkursach przedmiotowych na szczeblu szkolnym i pozaszkolnym, wykazywanie się własną inicjatywą w organizowaniu ciekawych imprez i konkursów szkolnych, pisze semestralną pracę zaliczeniową z wybranego utworu należącego do klasyki literatury kaszubskiej, a wykraczającego poza omawiany na lekcjach materiał.

Uwaga! Zakres wiedzy i umiejętności językowych: posługiwanie się w różnych sytuacjach znanym słownictwem i związkami frazeologicznymi, przekształcanie mowy zależnej w niezależną i odwrotnie, czasownik w stronie biernej, rzeczownik: powszechność końcówki –ów, -ąma, przymiotnikowa odmiana rzeczowników, rozpoznawanie w tekście znanych części mowy; w zakresie form wypowiedzi, poza ćwiczonymi w poprzednich latach: opowiadanie z dialogiem, sprawozdanie z wycieczki lub imprezy szkolnej, charakterystyka postaci, podanie, opis.

VI. Formy sprawdzania wiadomości:

a) Ustne - odpowiedzi ustne (konwersacja, dialogi, odpowiedzi na pytania, opowiadanie, czytanie, recytacja, streszczenie ...)

- aktywność na lekcjach

- śpiew piosenek

b) Pisemne

- sprawdziany leksykalne

- kartkówki
- ćwiczenia gramatyczne
- wypracowania (list, dialog)
- odpowiedzi na pytania

VII. Sposób ustalania oceny semestralnej i końcoworocznej

Przy ustalaniu oceny semestralnej i końcowej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie z poszczególnych obszarów działalności wg następującej kolejności: - sprawdziany - kartkówki, odpowiedzi ustne, wygłaszanie tekstów z pamięci - aktywność na zajęciach - aktywność pozalekcyjna Ocena śródroczna oraz roczna wystawiana jest w oparciu o wyliczoną średnią ważoną wszystkich ocen cząstkowych. Średnia ważona jest jednym z narzędzi wystawienia oceny. Ocena śródroczna oraz roczna wystawiana jest po przeprowadzeniu analizy indywidualnych osiągnięć i postaw ucznia z uwzględnieniem roli obliczonych średnich, a stanowiących punkt wyjścia dla tej analizy.

IX. Kontrakt z uczniami dotyczący sposobu oceniania z języka kaszubskiego:

1. Ocena pracy ucznia i jego postępów w nauce jest ciągła systematyczna i zróżnicowana.
2. Przedmiotem oceny są: - karty pracy - zeszyt przedmiotowy - aktywność na lekcji - wypowiedzi ustne - recytacja wierszy - czytanie tekstów lirycznych i epickich - samodzielne wyszukiwanie informacji z różnych źródeł.
3. Prace pisemne (testy, sprawdziany) są obowiązkowe. W przypadku nieobecności usprawiedliwionej ucznia ma on prawo do napisania pracy w ciągu dwóch tygodni. Prace pisemne obejmują takie zagadnienia jak: rozumienie tekstu czytanego, umiejętność budowania zdań przy wykorzystaniu znanego słownictwa, bądź też zapis tekstu ze słuchu. Prace pisemne oceniane są zgodnie z przyjętymi zasadami w OW.
4. Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego. W razie nieobecności ucznia na lekcji jest on zobowiązany do uzupełnienia notatek w ciągu trzech dni po powrocie do szkoły.
5. W trakcie trwania semestru uczeń ma prawo zgłosić trzy razy nieprzygotowanie się do zajęć lekcyjnych.
6. Wszystkie oceny cząstkowe mają przypisane wagi, czyli liczby określające orientacyjny wkład pracy ucznia w uzyskanie tej oceny.