

Przedmiotowy System Oceniania z muzyki i zajęć artystycznych

Podstawa prawna: Statut Szkoły Podstawowej im. Bohaterów Westerplatte z Oddziałami Integracyjnymi w Kielnie.

II Cele oceny

Ocenianie za pomocą stopni szkolnych ma na celu:

1. poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie;
2. motywowanie ucznia do dalszej pracy;
3. dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia;
4. umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno wychowawczej;

III Zasady ogólne

1. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców;
2. Śpiew, gra na dzwonek chromatycznych i boomwhackersach, ruch przy muzyce, sprawdziany i kartkówki są obowiązkowe;
3. Zakres materiału podlegającego ocenie jest dostosowywany do możliwości uczniów;
4. Śpiew, gra na dzwonek chromatycznych oraz sprawdziany są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem;
5. Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczniowie otrzymują do wglądu w nieprzekraczalnym terminie 2 tygodni. Rodzice (opiekunowie prawni) mają prawo wglądu do tych prac podczas konsultacji z nauczycielem przedmiotu;
6. Uczeń ma prawo do poprawy ocen: niedostatecznej, dopuszczającej lub dostatecznej, zaś poprawa oceny odbywa się w wyznaczonym przez nauczyciela terminie;
7. Przy poprawianiu sprawdzianu lub innej ocenianej formy, otrzymana ocena ma taką samą wagę, jest wpisywana do dziennika i jest wliczana do średniej;
8. Uczeń, który nie poprawił oceny w wyznaczonym terminie traci prawo do następnej poprawy tej pracy;
9. Kartkówka obejmuje materiał z 2 ostatnich lekcji i nie musi być zapowiadana;
10. Korzystanie przez ucznia w czasie sprawdzianów, kartkówek i innych form sprawdzania wiedzy z niedozwolonych przez nauczyciela pomocy stanowi podstawę do wystawienia oceny niedostatecznej;
11. Po dłuższej nieobecności w szkole uczeń ma tydzień na uzupełnienie zaległości;
12. Uczeń ma prawo do 3 – krotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumiemy: brak zeszytu, brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji (dzwonki chromatyczne). Każde nieprzygotowanie zaznaczane jest znakiem „-”;
13. Po wykorzystaniu limitu określonego powyżej uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie ocenę niedostateczną;
14. Pozytywna działalność ucznia (np.:aktywność na lekcji) w stopniu uniemożliwiającym uzyskanie oceny jest zapisywana w dzienniku znakiem „+”.
15. Prace pisemne oceniane są według skali procentowej i przeliczane na oceny:
 - poniżej 30 % - niedostateczny
 - co najmniej 31 % - dopuszczający
 - co najmniej 50 % - dostateczny
 - co najmniej 75 % - dobry

- co najmniej 90 % - bardzo dobry
 - co najmniej 96 % - celujący
16. Ocena śpiewu i gry na dzwoneczkach uwzględnia przede wszystkim stosunek ucznia do przedmiotu oraz wysiłek włożony w realizację zadania;

IV Narzędzia pomiaru

1. śpiew indywidualny a cappella – waga 5
2. śpiew grupowy – waga 4
3. gra na instrumencie – waga 4
4. ruch przy muzyce – waga 4
5. słuchanie muzyki – waga 3
6. tworzenie muzyki – waga 2
7. sprawdzian – waga 4
8. kartkówka – waga 3
9. aktywność – waga 2
10. zeszyt przedmiotowy – waga 2
11. odpowiedź ustna – waga 1
12. występy artystyczne – waga 5

V Warunki poprawiania oceny

1. Uczeń jest zobowiązany do systematycznego poprawiania ocen;
2. Nie przewiduje się poprawiania zaległych prac pod koniec półrocza (roku szkolnego);
3. Poprawie podlegają oceny ze śpiewu, gry na instrumentach, ruchu przy muzyce, sprawdzianu, na opisanych wcześniej zasadach, po zgłoszeniu przez ucznia chęci przystąpienia do poprawy;
4. Oceny z kartkówek oraz sprawdzianów poprawiane są na sprawdzianach poprawkowych lub podczas odpowiedzi ustnej;

VI Oceny półroczne i roczne

1. Półroczne i roczne oceny klasyfikacyjne ustala się na podstawie minimum 4 ocen cząstkowych;
2. Oceny półroczne i roczne wynikają ze średniej ważonej, którą wylicza system Librus;
3. Ustala się progi średnich ważonych decydujących o ocenach:
 - poniżej 1,90 – niedostateczny
 - co najmniej 1,90 – dopuszczający
 - co najmniej 2,90 – dostateczny
 - co najmniej 3,90 – dobry
 - co najmniej 4,90 – bardzo dobry
 - co najmniej 5,60 – celujący
4. W przypadku gdy uczeń pracuje systematycznie, jest aktywny, wykazuje chęci do pogłębiania wiedzy – może otrzymać dodatkowo, w celu podwyższenia oceny półrocznej lub rocznej, nie więcej niż 0,49 punktu do uzyskanej średniej ważonej;
5. Uczniowie aktywnie i systematycznie uczestniczący w zajęciach chóru szkolnego lub innych formach działalności artystycznej (np. szkoła muzyczna, ognisko muzyczne, Studio Twórcze itp.) mogą otrzymać na koniec roku szkolnego ocenę o 1 stopień wyższą od oceny proponowanej;
6. Roczna (półroczna) ocena przewidywana powinna być wystawiona przynajmniej na 7 dni przed klasyfikacją;
7. Miesiąc przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej nauczyciel

- informuje ucznia i jego rodziców o przewidywanej ocenie niedostatecznej;
8. W szczególnych przypadkach, wskutek nagminnego, udokumentowanego niewywiązywania się z obowiązków ucznia, nauczyciel może wystawić proponowaną ocenę niedostateczną, mimo że na miesiąc przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej nie poinformował ucznia i rodzica (prawnego opiekuna) o przewidywanej ocenie niedostatecznej;

VII Sposoby informowania o ocenach

1. Uczniowie informowani są na bieżąco po otrzymaniu oceny;
2. Rodzice (prawni opiekunowie) informowani są o postępach w nauce ich dzieci:
 - poprzez dostęp do dziennika elektronicznego
 - podczas indywidualnych spotkań w dniu otwartym szkoły
 - na zebraniach klasowych
 - rozmowy indywidualne w terminie uzgodnionym z nauczycielem
 - uwagi wpisywane do zeszytu przedmiotowego ucznia

VIII Wymagania edukacyjne

Rozpoznaje się i ocenia osiągnięcia ucznia w zakresie:

1. Wiadomości z przedmiotu danego semestru lub roku:
 - znajomość i rozumienie pojęć
 - stosowanie poznanych wiadomości i zasad
2. Jego umiejętności:
 - śpiew
 - gra na instrumentach
 - ruch przy muzyce
 - słuchanie analityczne
 - tworzenie prostych konstrukcji rytmiczno - melodycznych
 - porównywanie, uogólnianie i wnioskowanie
3. Posługiwania się terminologią muzyczną
4. Aktywności na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej:
 - systematyczne i samodzielne odrabianie prac domowych
 - uczestnictwo w życiu artystycznym szkoły
 - udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych

IX Ogólne kryteria ocen:

Ocena celująca:

Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne
- bierze udział w szkolnych uroczystościach, akademiach, imprezach artystycznych oraz w szkolnych zajęciach pozalekcyjnych typu: chór szkolny
- posiada rozszerzone wiadomości z zakresu wiedzy o muzyce
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych

Ocena bardzo dobra:

Uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,

a także:

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w zadaniach muzycznych (praktycznych i teoretycznych)
- wykazuje dużą aktywność na lekcji
- starannie realizuje powierzone mu zadania
- pewnie realizuje pomysły muzyczne rozwijając własne uzdolnienia

Ocena dobra:

Uczeń opanował zakres wiedzy w stopniu dobrym oraz:

- poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach muzycznych
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania praktyczno – teoretyczne
- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych

Ocena dostateczna:

Uczeń częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania danej klasy jak również:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania
- przejawia niezdecydowanie i powściągliwość w działaniach muzycznych
- rozwiązuje zadania muzyczne o średnim stopniu trudności, czasem przy pomocy nauczyciela
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe

Ocena dopuszczająca:

Uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym oraz:

- samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności
- nie pracuje systematycznie i niechętnie podejmuje działania
- biernie uczestniczy w zajęciach

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, a jednocześnie:

- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem oraz nie przejawia żadnej aktywności na lekcjach
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny

Ocena ta nie wynika z braku możliwości czy uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy.

S. Telepko